

Marital violence against the wife from the perspective of Islamic law**Boukhalfi Amel¹**¹University of Biskra (Algeria), Amelbou1985@yahoo.com**Received: 08/2023, Published: 09/2023****Abstract:**

This paper seeks to illustrate the phenomenon of marital violence against the wife and how the law deals with this issue by revealing the meaning of this phenomenon in the sharia, highlighting its most important manifestations and forms, distinguishing it from disciplinary cases, and identifying the most important and prominent solutions necessary and the effective methods and treatments with which Islamic law dealt with this issue. The research concluded that Islam has always endeavored to combat the separation between spouses by offering various remedial solutions to all negative phenomena in the marriage relationship, including various remedial solutions to the phenomenon of marital violence against the wife, in order to preserve the family and its entity.

Keywords: violence; husband; wife; Islamic sharia .**العنف الزوجي ضد الزوجة من منظور الشريعة الإسلامية****بوخالفي أمال¹**¹جامعة بسكرة (الجزائر)، Amelbou1985@yahoo.com**ملخص:**

تسعى هذه الورقة إلى بيان ظاهرة العنف الزوجي ضد الزوجة، وكيف تعامل الشرع مع هذه القضية، من خلال الكشف عن معنى هذه الظاهرة في الشرع، وإبراز أهم مظاهرها وأشكالها، وتمييزها عن الحالات التأديب، وتحديد أهم وأبرز الحلول اللازمة والأساليب والعلاجات الناجعة التي تعاملت معها الشريعة الإسلامية مع هذه القضية، ولقد تم التوصل من خلال هذا البحث إلى أن الإسلام سعى دائما إلى محاربة التفارقة بين الزوجين، بطرح مختلف الحلول العلاجية لكل الظواهر السلبية التي تطرأ على العلاقة الزوجية، ومنها طرح مختلف الحلول العلاجية لظاهرة العنف الزوجي ضد الزوجة، وذلك سعيا منه للحفاظ على الأسرة وكيانها.

الكلمات المفتاحية: العنف؛ الزوج؛ الزوجة؛ الشريعة الإسلامية.**المقدمة:**

حظيت الأسرة في الإسلام بقسط وافر من العناية والاهتمام، يتلاءم مع أهميتها في كيان المجتمع وأثرها في حياة الأمة ومستقبلها، فقد شملها الإسلام بتوجيهاته التربوية، وحدد لها من قواعده التشريعية ما يكفل قيامها على أسس سليمة ويدعم كيانها، ويوثق أواصر العلاقات بين أفرادها، ويوفر لها الحماية من عوامل التحلل والفساد، ومن بين ما قد يطرأ على الأسر فيدمرها ظاهرة العنف بمختلف أشكالها، حيث أن من أخطر مهددات الاستقرار الزوجي والأمن الأسري ظاهرة العنف الزوجي الممارس ضد الزوجة من قبل الزوج، والذي أصبح ظاهرة منتشرة تهدد الأسر المسلمة وكيانها، وهذا لأسباب وعوامل مختلفة، وهذا ما دفعنا إلى دراسة هذه الظاهرة دراسة فقهية شرعية، فجاء موضوع هذا البحث

بعنوان: "العنف الزوجي ضد الزوجة من منظور الشريعة الإسلامية"؛ ليضع الحلول اللازمة والأساليب والعلاجات الناجمة التي تعاملت معها الشريعة الإسلامية مع هذه القضية، وذلك من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية: ما المقصود بالعنف الزوجي ضد الزوجة؟ وما هي مظاهره وأشكاله؟ وكيف تعامل الشرع مع هذه القضية؟ وماهي الحلول والعلاجات التي وضعها الشرع لها؟

هذه الأسئلة وغيرها ستحاول الباحثة الإجابة عليها في هذه الورقة، من خلال الخطة الآتية:

المطلب الأول: مفهوم العنف الزوجي ضد الزوجة، ومظاهره وأسبابه.

المطلب الثاني: علاج العنف الزوجي من منظور الفقه الإسلامي.

المطلب الأول: مفهوم العنف الزوجي ضد الزوجة، ومظاهره وأسبابه.

الفرع الأول: مفهوم العنف الزوجي ضد الزوجة: "العنف الزوجي" مركّب وصفي؛ ولأجل معرفة معناه بوضوح، لا بد من معرفة معنى مصطلحي العنف الزوجي لغة واصطلاحاً، وذلك من خلال الآتي:

أولاً: مفهوم العنف:

1-لغة: العنف: الخرق بالأمر وقلة الرفق به، وهو ضد الرفق. عَنَفَ به وعليه يعنف عنفاً وعنافة وأعنفه وعَنَّفَه تعنيفاً،

والعنيف: الشديد القول، والعنف، بالضم، الشدة والمشقة، وكل ما في الرفق من الخير ففي العنف من الشر مثله¹.

فمعنى العنف في اللغة يدور حول معنى الشدة والقساوة وخلاف الرفق.

2-اصطلاحاً: عرّف العنف في اصطلاح الفقهاء بأنه: ضد الرفق، ومعنى الرفق هو: حسن الانقياد لما يؤدي إلى الجميل²،

وقيل العنف هو: معالجة الأمور بالشدة والغلظة³.

فتعريف العنف عند الفقهاء لا يختلف كثيراً عن معناه اللغوي؛ والذي يدور معناه حول كل تصرف من قول أو فعل

يتصف بالشدة والقساوة.

ثانياً: مفهوم الزواج:

1-لغة: الزواج مصدر من: زوج، والزوج: خلاف الفرد، يقال: زوج أو فرد، وقيل: يعني ذكراً وأنثى⁴.

2-اصطلاحاً: الزواج هو النكاح في اصطلاح الفقهاء، ولقد عرّف الفقهاء النكاح بعدة تعريفات، حيث عرّفه الحنفية بأنه:

عقد يفيد ملك المتعة بالأنثى قصداً، أي يفيد حل استمتاع الرجل من امرأة لم يمنع من نكاحها مانع شرعي⁵، وقال المالكية:

النكاح عقد لحل تمتع بأنثى واستمتاع وانتفاع وتلذذ بها وطناً ومباشرة وتقبيلاً وضمماً وغير ذلك⁶، وقال الشافعية: النكاح

¹ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين، لسان العرب، بيروت: دار صادر، ط3، 1414هـ، 5/9.

²بن تاج العارفين، عبد الرؤوف، فيض القدير شرح الجامع الصغير، مصر: المكتبة التجارية الكبرى، ط1، 1356هـ،

28763/1، 237/2، 2/2.

³القلعجي، محمد رواس، معجم لغة الفقهاء، دار النفائس، ط2، 1988م، ص323.

⁴ابن منظور، لسان العرب، 291/2.

⁵الحصكفي، محمد بن عي بن محمد، الدر المختار شرح تنوير الأبصار، ت: عبد المنعم خليل ابراهيم، بيروت: دار الكتب

العلمية، ط1، 2002م، ص177.

⁶الصاوي، أحمد بن محمد، حاشية الصاوي على الشرح الكبير، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، د.ط، 1992م، 374/1.

عقد يتضمن إباحة وطء بلفظ إنكاح أو تزويجاً وترجمته¹، أما مفهوم النكاح عند الحنابلة فهو: عقد التزويج، أي عقد يعتبر فيه لفظ نكاح أو تزويج أو ترجمته².

فالزواج إذا هو كما قال ابن العثيمين: "تعاقد بين رجل وامرأة، يقصد به استمتاع كلٍّ منهما بالآخر، وتكوين أسرة صالحة ومجتمع مسلم، ومن هنا نأخذ أنه لا يقصد بعقد النكاح مجرد الاستمتاع، بل يقصد به مع ذلك معنى آخر، هو: تكوين الأسر الصالحة، والمجتمعات السليمة، لكن قد يغلب أحد القصدين على الآخر لاعتبارات معينة، بحسب أحوال الشخص"³. فالزواج في الشرع يقصد به ذلك العقد الذي يضمن جمع فردين هما الزوج والزوجة، يحل للزوج الاستمتاع بزوجه، قصد تكوين أسرة صالحة.

ثالثاً: مفهوم العنف الزوجي: وبعد بيان معنى كل من مصطلحي العنف والزواج في اللغة والاصطلاح، نصل إلى تحديد معنى المركب الوصفي "العنف الزوجي"؛ وهو: كل تصرف أو فعل يتصف بالشدة والقساوة والممارس من قبل أحد الزوجين ضد الآخر، وهو أحد أنواع العنف؛ وأخطرها⁴، ومن خلال تعريف يتضح أن العنف الزوجي يكون على نوعين: النوع الأول هو: عنف زوجي ضد الزوج، وهو العنف الممارس من قبل الزوجة ضد الزوج، والنوع الثاني وهو: عنف زوجي ضد الزوجة وهو: كل تصرف متصف بالشدة والقساوة والممارس من قبل الزوج ضد زوجته، مما يلحق بها أذى مادي أو معنوي. وهذا هو المعنى المقصود به في هذا البحث.

الفرع الثاني: مظاهر العنف الزوجي ضد الزوجة: ونقصد بهذا العنوان الحالات وأنواع التصرفات الصادرة من الزوج والممارسة ضد الزوجة التي يصح تصنيفها عنفاً زوجياً ضد الزوجة في الشرع؛ والتي تستدعي حلولاً لها ومعالجتها، حيث هناك مظاهر من التصرفات تتصف بالشدة والقساوة تمارس من قبل الزوج ضد زوجته لكنها من قبيل التأديب الزوجي كعلاج لحالة النشوز من قبل الزوجة، وذلك تطبيقاً لقوله تبارك وتعالى: **﴿وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلاً إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيماً كَبِيراً﴾ النساء: 34.**

وعليه لا بد من بيان هذه الحالة للتفريق بين ما يصح اعتباره عنفاً زوجياً يستدعي الحلول الشرعية وما يعتبر من قبيل العلاج لحالة نشوز الزوجة وهو أمر مشروع، وذلك من خلال الآتي:

أولاً: مفهوم نشوز الزوجة في الشرع وعلاجه:

1-تعريف نشوز الزوجة:

¹ الشربيني، شمس الدين محمد، **مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج**، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1994م، 4/200.

² البهوتي، منصور بن يونس، **كشاف القناع عن متن الإقناع**، الرياض: مكتبة النصر الحديثة، (د.ط.ت)، 5/5.

³ ابن العثيمين، محمد بن صالح، **الزواج**، مدار الوطن، (د.ط.)، 1425هـ، ص12.

⁴ لمزيد من التوضيح أنظر: إحصائيات ضد المجرم رقم 2018/2، **محددات العنف الزوجي ضد المرأة في مصر**، الجهاز المركزي للتنمية العامة والإحصاء بدعم من اليونيسيف، ص2، منشور على شبكة الانترنت على الموقع UNICEF، على الرابط الآتي:

<https://www.unicef.org/egypt/media/5391/file/Determinants%20of%20violence%20against%20women%20.pdf>

ألفه: والنشوز (لغة) مأخوذ من: نشز، والنشز: المتن المرتفع من الأرض، وهو أيضا ما ارتفع عن الوادي إلى الأرض، وليس بالغليظ، والجمع أنشاز ونشوز، قال أبو إسحق: النشوز يكون بين الزوجين وهو كراهة كل واحد منهما صاحبه، واشتقاقه من النشز وهو ما ارتفع من الأرض. ونشزت المرأة بزوجها وعلى زوجها تنشز وتنشز نشوزا، وهي ناشز: ارتفعت عليه واستعصت عليه وأبغضته وخرجت عن طاعته¹

ب-اصطلاحا: تعددت تعريفات الفقهاء لنشوز الزوجة؛ حيث قال المالكية أن نشوز الزوجة هو: الخروج عن الطاعة الواجبة كأن منعه الاستمتاع بها، أو خرجت بلا إذن لمحل تعلم أنه لا يأذن فيه أو تركت حقوق الله تعالى كالغسل أو الصلاة ومنه إغلاق الباب²، واعتبر الشافعية أن المرأة الناشز هي الخارجة عن طاعة زوجها بشكل عام، مهما اختلف أشكال تصرفاتها³، أما الحنابلة فقد قال ابن قدامة: "معنى النشوز معصية الزوج فيما فرض الله عليها من طاعته مأخوذ من النشز وهو الارتفاع فكأنها ارتفعت وتعالى عما فرض الله عليها من طاعته"⁴.

ومن خلال تعريفات الفقهاء نستنتج أن المرأة الناشز هي العاصية زوجها عموما، سواء بامتناعها من أداء حقه أو إساءة العشرة معه، أو عدم طاعته فيما يأمر وينهى في حدود الشرع، فكل امرأة صدر منها هذا السلوك أو تخلقت به فهي امرأة ناشز وجب تأديبها من قبل الزوج؛ ما لم تقلع عن ذلك أو تصلح خلقها.

2-علاج نشوز الزوجة: إذا وقعت المرأة في النشوز وخرجت عن طاعة الزوج الواجبة، وضع الشرع لها علاجا لهذه الظاهرة، حيث يشرع للزوج حينئذ تأديبها وفقا لما جاء به الشرع من خلال قوله تبارك: **﴿وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا كَبِيرًا﴾ النساء: 34**، فيتدرج معها بأساليب على حسب حالتها ومستوى نشوزها ولا ينتقل إلى المرتبة الموالية إلا إذا تعذر إصلاحها بالأولى وترتيب أساليب علاج حالة نشوز الزوجة على النحو الآتي⁵:

أ-الوعظ: حيث يبدأ معها بالوعظ، من خلال تخويفها بالله وعقابه ويبين لها وجوب طاعة الزوج وتحريم معصيته وما يلحقها من الضرر ومن الإثم بالمخالفة والمعصية، وما يسقط بذلك من حقوقها من النفقة والكسوة.

ب-الهجر: من خلال هجرها في الفراش ويعرض عن جماعها بأن يوليها ظهره.

ج-الضرب: اتفق الفقهاء على أن مما يؤدب به الرجل زوجته عند نشوزها الضرب، قد ورد ذكر ضرب النساء في القرآن في موضع واحد في قوله تعالى: **﴿وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا كَبِيرًا﴾ النساء: 34**.

وللفقهاء تفصيل في كيفية الضرب وما يلزم توافره لمباشرته، حيث اشترط الفقهاء في ضرب التأديب المشروع إن نشزت الزوجة: أن يكون الضرب غير مدم ولا مبرح ولا شانن ولا مخوف، ويتجنب الوجه والمقاتل ويكون في ملاين الجسم، وهو الذي لا يكسر عظام ولا يشين جراحة كاللكزة ونحوها، لأن المقصود منه الإصلاح لا غير، وهذا لأحاديث النبي صلى الله

¹ابن منظور، لسان العرب، 418/5.

²الدسوقي، محمد بن أحمد بن عرفة، حاشية الدسوقي، بيروت: دار الفكر، (د.ط.ت)، 343/2.

³الشربيني، معني المحتاج، 413/4.

⁴ابن قدامة، موفق الدين أبو محمد، المعني، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي وعبد الفتاح محمد الحلوة، الرياض: دار عالم الكتب، ط3، 1997م، 259/10.

⁵أنظر: الكاساني، علاء الدين، (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، مصر، شركة المطبوعات العلمية، (د.ط.)، 1986م،

334/2. وابن قدامة، مصدر سابق، 259/10. والدسوقي، مصدر سابق، 343/2.

عليه وسلم، منها قوله صلى الله عليه وسلم: «لَا يَجْلِدُ أَحَدُكُمْ امْرَأَتَهُ جُلْدَ الْعَبْدِ، ثُمَّ يُجَامِعُهَا فِي آخِرِ الْيَوْمِ»¹، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إِذَا ضَرَبَ أَحَدُكُمْ ، فَلْيَتَّقِ الْوَجْهَ»²، وقال العلماء والأولى تركه-أي الضرب- لأن الضرب ليس مقصوداً بذاته ولا لذاته، وإنما هو للتقويم والتقييم لا غير، والنبي عليه الصلاة والسلام لم يكن ذلك من هديه، وخير الهدى؛ هدي محمد صلى الله عليه وسلم فعن عائشة رضي الله عنه قالت: «مَا ضَرَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْئًا قَطُّ بِيَدِهِ. وَلَا امْرَأَةً. وَلَا خَادِمًا. إِلَّا أَنْ يُجَاهِدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَمَا نِيلَ مِنْهُ شَيْءٌ قَطُّ. فَيَنْتَقِمَ مِنْ صَاحِبِهِ. إِلَّا أَنْ يُنْتَهَكَ شَيْءٌ مِنْ مَحَارِمِ اللَّهِ. فَيَنْتَقِمَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ»³، قال النووي -رحمه الله تعالى-: "فيه أن ضرب الزوجة والخادم والدابة وإن كان مباحاً للأدب فتركه أفضل"⁴، وقال الفاري -رحمه الله تعالى-: "خصاً بالذكر اهتماماً بشأنهما ولكثرة وقوع ضرب هذين والاحتياج إليه وضربهما وإن جاز بشرطه فالأولى تركه، قالوا بخلاف الولد، فإن الأولى تأديبه ويوجه بأن ضربه لمصلحة تعود إليه، فلم يندب العفو بخلاف ضرب هذين، فإنه لحظ النفس غالباً فندب العفو عنهما مخالفة لهواها وكظماً لغيتها"⁵، وعليه فإن الترفع عن الضرب أفضل وأكمل إبقاء للمودة⁶، حتى مع وجود الداعي له لحال النبي صلى الله عليه وسلم فإنه ما ضرب خادماً ولا امرأة ولا بأس للرجل أن يستخدم أساليب أخرى للعلاج في درجة هذه الأساليب كهجرها في الكلام وترك طعامها وغير ذلك مما يختلف تأثيره من امرأة إلى أخرى، والمقصود في استعمال ذلك هو ردع المرأة عن النشوز وردها إلى البر والطاعة وإيصال رسالة من الزوج تتضمن سخطه وعدم رضاه بسلوكها، وليس المقصود من ذلك تعذيب المرأة والانتقام منها والتسلط عليها لأن ذلك ليس من خلق المسلم ولا يحقق مصلحة ومن الظلم الذي نهى عنه الشرع، والحياة الزوجية لا تقوم إلا على الحب والمودة والتراحم، والآيات والأحاديث التي تحت على إكرام الزوجة والإحسان إليها كثيرة، ولا يجوز أن تعاقب الزوجة لمجرد أول خطأ تقع فيه بل يجب النصح والوعظ والتذكير مرة بعد مرة، وإن بدا منها الإصرار فتهجر في المضجع، وإذا لم يجد فثُضرب، ولكن ضرباً غير مبرح مع تجنب الوجه والأماكن الحساسة في جسدها، فهو استثناء من الأصل، وإنما أبيح الضرب غير المبرح حين يكون فيه صلاح المرأة واستقامتها من أجل أن تستقيم الحياة الزوجية وألا يكون مصيرها التفكك والضياع، وفي هذا كله تكريم للمرأة وحماتها، وعدم اللجوء إلى الطلاق وكل ما قد يخرب هذه العلاقة المقدسة، باعتبار الزوجة أساس بناء الأسرة، وهي ما سعى الشرع إلى الحفاظ عليها وحماتها.

¹البخاري، أبو عبد الله محمد، صحيح البخاري، بيروت: دار طوق النجاة، (د.ط)، 1344هـ، كتاب النكاح، باب ما يكره من ضرب النساء، 32/7، رقم الحديث: 5204.

²مسلم، بن الحجاج أبو الحسين، صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت: دار إحياء التراث، 1955م، كتاب البر والصلة والأداب، باب النهي عن ضرب الوجه، 16/4، رقم الحديث: 2612.

³رواه مسلم، في صحيحه، كتاب الفضائل، باب مبادئه صلى الله عليه وسلم للآثام واختياره من المباح أسهله، وانتقامه الله عند انتهاك حرمانه، 814/4، رقم الحديث: 2328.

⁴النووي، أبو زكرياء محي الدين، المنهاج شرح صحيح مسلم بن حجاج، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط2، 1392هـ، 84/15.

⁵ألقاري، علي بن سلطان، مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، بيروت: دار الفكر، ط1، 2002م، 710/9. وأنظر:

البهوتي، كشاف القناع، 209/5.

البهوتي، مصدر سابق، 210/5.

ثانياً: مظاهر العنف الزوجي ضد الزوجة: وتتمثل في تلك الممارسات القاسية والشديدة والممارسة من قبل الزوج ضد زوجته دون مبرر و سبب شرعي لها، وقد اختلفت وتعددت مظاهر العنف الممارس من قبل الزوج ضد زوجته، ويمكن تصنيفها إلى نوعين، وذلك كالآتي:

أولاً: العنف الجسدي: وهو الإكراه المادي الواقع على الزوجة لإجبارها على سلوك أو التزام ما ويشمل الضرب، وشد الشعر، والدفع، والصفع، والمسك بعنف، والحرق، والدهس، والعض، ولي الذراع، وكسر العظام، واستخدام مواد سامة وحارقة، وإطلاق عيار ناري، ورمي الضحية بألة حادة أو بقطعة من أثاث المنزل. وتتفاوت أعمال العنف الجسدي من أبسط الأشكال إلى أخطرها الذي قد يصل إلى القتل .

ثانياً: العنف المعنوي: العيوس، وتباعد الزوج وتجاهفه عن زوجته وترفعه عن صحبتها ومضاجعتها، أو اعراضه عنها فلا يكلمها، ولا يأنس بها ولا يجالسها¹، والقبیح من الكلام والتغليظ عليها في القول، بعد أن كان ليينا معها، أو سبها، أو سب أهلها وأبيها، كقوله لمختلف الكلام البذيء والفاحش الكلب، كما يصدر عن كثير مما لا أخلاق ولا حياء لهم، أو منعها ما يجب لها كنفقة وكسوة وقسم وغير ذلك مما يتنافى مع العشرة بالمعروف، أو الميل إلى غيرها وعدم العدل². وبالتالي تعتبر هذه الممارسات وغيرها من أشكال القساوة والشدّة الجسدية والنفسية الممارسة من قبل الزوج ضد زوجته ومن دون سبب شرعي، أو مما خرجت عن ضوابط الشرع، من مظاهر العنف الزوجي ضد الزوجة وجب التصدي لها ومحاربتها وعلاجها حفاظاً على مكانة الأسرة في الشرع.

الفرع الثالث: أسباب العنف الزوجي ضد الزوجة:

ظاهرة العنف ضد الزوجة من قبل الزوج لها أسباب نفسية واجتماعية مختلفة، ومن هذه الأسباب الآتي³:

أولاً: ضعف الوازع الديني: وهذا أهم الأسباب فكل الأسباب الآتي ذكرها لو كان صاحبها يخاف الله ما استطاع تعنيف زوجته، فمختلف الممارسات غير الشرعية الصادرة من الزوج والتي تعتبر من قبيل العنف هي محرمة شرعا لأنها من قبيل الظلم والجور وعدم العدل، وقد دعا الإسلام إلى الرفق بالأسرة ومنها الزوجة في الكثير من الأدلة، ولا شك أن الإقدام على المحرمات لا يصدر إلا من شخص ضعيف الدين والتقوى، فضعف الوازع الديني للزوج الناتج عن الجراءة على المعاصي والمحرمات سبب للكثير من مظاهر العنف الممارس من قبل الزوج ضد زوجته.

ثانياً: التربية الخاطئة: ومن العقليات الخاطئة السائدة عند الكثير من الأزواج والتي تربو عليها، هو اعتقاد أن ضرب الزوجة دون أي سبب هو من الرجولة وفرض الهيبة للزوج، وأن المرأة لا بد لها من الضرب للتصبح أكثر طاعة وتنفيذا لأوامر الزوج ولا يحق لها أبداً مناقشة الزوج ولا التحاور ولا شيء من هذا القبيل، كما أنه قد يكون الزوج قد تربى في بيئة مليئة بالعنف منذ صغره، ممّا يجعله أكثر ممارسة للعنف مستقبلاً، حيث أثبتت الدراسات الحديثة: "أن الطفل الذي

¹ الشافعي، أبو عبد الله محمد بن ادريس، الأم، المنصورة: دار الوفاء، ط1، 2001م، 5/202.

² الدسوقي، حاشية الدسوقي، 2/344.

³ الراوي بهنسي، محمد البيومي، العنف الأسري، أسبابه، آثاره، وعلاجه في الفقه الإسلامي، حوليات كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالأسكندرية، المجلد التاسع، العدد الثاني والثلاثين (164-229). و انتوني ستور، العدوانالبشري، ترجمة: محمد أحمد غالي وآخرون، القاهرة: الهيئة العامة المصرية، ط، 1975م، ص103. و الحضيف، محمد بن عبد الرحمان، كيف تؤثر وسائل الاعلام، الرياض: مكتبة عبيكان، ط1، 1994م، ص73.

يتعرض للعنف من أسرته إبان فترة طفولته، يكون أكثر ميلا نحو استخدام العنف من ذلك الطفل الذي لم يتعرض للعنف فترة طفولته.

ثالثا: العوامل النفسية: وهي: "تفريغ الحالات النفسية لدى الشخص القائم بسلوك العنف"¹، فشعور الزوج في حياته اليومية بالغضب والضغط النفسي لأسباب مختلفة، كمشاكل في العمل أو خلافات مع الأهل والأصدقاء، أو تعرضه للبطالة والفقر، مما يجعله يفرغ كل تلك الشحن السلبية في زوجته المسكينة، إضافة إلى الشعور بالغيرة من قبل الزوج على زوجته، والتي قد تفقده عقله، وتجعله يعامل الزوجة بكل شدة وقساوة.

رابعا: الانحراف الخلقي للزوج: يعد الإدمان على شرب الخمر والمسكرات والمخدرات من أكبر أسباب العنف الأسري، ومن أكبر المشكلات التي توجب الخلافات العائلية، ولا شك أن هذه المحرمات لا تصدر إلا من شخص منحرف أخلاقيا ودينيا.

خامسا: تدخل الأهل والآخرين في الحياة الزوجية: لا شك أن تدخل بعض الأقارب في شؤون أسر أقاربهم بدون مسوغ، والإفساد بين الزوجين بالنميمة التي قد تؤدي إلى العنف، خاصة إذا وافق ذلك استعداد الآخر للعنف، إما لجهله، أو لضعف شخصيته، وتحكم الآخرين به، إضافة إلى التأثير بما تعرضه وسائل الإعلام من مشاهد العنف في الأفلام العنيفة يعد من الأسباب العائدة إلى الآخرين - أيضا.

هذه الأسباب وغيرها تكون هي الباعث على تفشي ظاهرة العنف الزوجي ضد الزوجة، والتي تستدعي التصدي والبحث عن حلول لها.

المطلب الثاني: علاج العنف الزوجي من منظور الفقه الإسلامي.

الفرع الأول: الصلح والوساطة:

أولا: الصلح: عالج الإسلام حالات العنف الزوجي ضد الزوجة فيما سماه بنشوز الزوج بالصلح بين الزوجين، وذلك من خلال الاتفاق على تكييف الحياة الزوجية لتجنب التفريق ودون أن يكون أحد الزوجين آثما، وهذا العلاج جاء منصوبا عليه في قوله تبارك وتعالى: ﴿وإن امرأة خافت من بعلها نشوزا أو إعراضا فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحا والصلح خير﴾ النساء: 128، ولما ورد عن عائشة رضي الله عنها في معنى هذه الآية: «هي المرأة تكون عند الرجل لا يستكثر منها، فيريد طلاقها ويتزوج غيرها، تقول له: أمسكني ولا تطلقني، ثم تزوج غيري، فأنت في حل من النفقة علي والقسم لي، فذلك قوله تعالى: (فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحا والصلح خير)»².

قال الجصاص في أحكام القرآن: "وعوم الأية يقتضي جواز اصطلاحهما على ترك المهر والنفقة والقسم وسائر ما يجب لها بحق الزوجية، إلا أنه إنما يجوز لها إسقاط ما وجب من النفقة للماضي، فأما المستقبل فلا تصح البراءة منه، وكذلك لو

¹ الراوي بهنسي، العنف الأسري، ص 181.

² أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب وإن امرأة خافت من بعلها نشوزا أو إعراضا، 33/7، رقم الحديث:

أَبْرَأْتُ مِنَ الْوَطْءِ لَمْ يَصِحَّ إِبْرَأُهَا وَكَانَ لَهَا الْمُطَالَبَةُ بِحَقِّهَا مِنْهُ، وَإِنَّمَا يَجُوزُ بِطِيبِ نَفْسِهَا بِتَرْكِ الْمُطَالَبَةِ بِالنَّفَقَةِ وَبِالْكَوْنِ عِنْدَهَا"¹.

ومن هنا قال الفقهاء أنه لا بأس للمرأة إذا عرض عنها الزوج لكبر أو مرض أو دمامة أو سبب آخر وكانت ترغب في استمرار النكاح أن تصالحه على إسقاط بعض حقوقها كالمبيت والنفقة على أن يقيها في عصمته ولا يطلقها للآية السابقة². وقال علماء المالكية: "أنواع الصلح كلها مباحة في هذه النازلة، بأن يعطي الزوج على أن تصبر هي، أو تعطي هي على أن يؤثر الزوج، أو على أن يؤثر ويتمسك بالعصمة، أو يقع الصلح على الصبر والأثرة من غير عطاء، فهذا كله مباح"³. ومعالجة حالات العنف بالصلح أكد هو الأصلح للمرأة لوضعها الاجتماعي والنفسي ولأولادها ومستقبلهم، ولذلك جعله الشرع كأولى علاج لهذه الظاهرة الخطيرة التي تهدد كيان الأسر واستقرارها.

ثانياً: الوساطة: فإن لم يستجب الزوج بالأسلوب العلاجي الأول وهو الصلح وسطت بينهما رجلا حكيما من أهل الخير والأمانة ينصحه ويتفاهم معه وليكن ذلك برفق دون تشهير به.

الفرع الثاني: تأديب الزوج: فإن استمر الزوج في أمره، أو كان ما تتعرض له الزوجة هو عدوان وظلم لا يحتمل كالضرب بغير مسوغ شرعي أو شتم أو منع للنفقة وترك المضجع وما شابه من مظاهر للعنفاتق الفقهاء على وجوب تأديب الزوج وتعزيزه⁴، لكن لا يصح ولا يجوز تأديب الزوج الناشز على يد زوجته أو أهلها؛ وإنما يكون من خلال اللجوء إلى القضاء، حيث يقوم القاضي بتأديب الزوج؛ وذلك على النحو الآتي:

أولاً: التثبيت من تعنيف الزوج لزوجته: حيث كما سبق وأن بينا أنه هناك من مظاهر للعنف الممارس ضد الزوجة من قبل الزوج تعد من باب التأديب للزوجة الناشز، وعليه عندما تتقدم الزوجة إلى القاضي تشكو ممارسة زوجها العنف ضدها؛ من خلال ممارستها الشدة والقسوة معها، لا بد أن يتحرى عن صدق دعواها وقولها، من خلال سؤال القاضي جيرانها، فإن أخبروا بما قالت - وهم قوم صالحون - فالقاضي يؤدبه ويأمره بأن يحسن إليها، ويأمر جيرانه أن يتفحصوا عنها، وإن لم يكن والجيران قوما صالحين أمره القاضي أن يحولها إلى جيران صالحين، وثقة لمنع الزوج من التعدي، وليكونوا شهوداً⁵.

ثانياً: الوعظ والتهديد: إذا تثبت القاضي من صحة دعوى الزوجة بممارسة زوجها مختلف مظاهر العنف الزوجي ضدها وقسوته عليها؛ لجأ إلى الوعظ أولاً، فيعرف الزوج بواجباته ومواقع تقصيره ومخالفة ما شرعه الله سبحانه وتعالى في العلاقة الزوجية، من خلال النهي لعل الحال يلتئم بينهما⁶، ومن باب التهديد؛ فيعرف القاضي الزوج الظالم بما ينتظره من عقوبات إذا لم يتراجع ويكف عن أفعاله وممارساته العنيفة ضد الزوجة، ويصلح حاله⁷.

¹ الجصاص، أحمد بن علي، أحكام القرآن، ت: عبد السلام محمد بن علي شاهين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1994م، 2/355.

² وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الموسوعة الفقهية الكويتية، الأجزاء 39-40: طبع الوزارة، ط2، 1404هـ، 40/304.

³ القرطبي، أبو عبد الله، الجامع لأحكام القرآن، ت: أحمد البردوني وإبراهيم أطفش، القاهرة: دار الكتب المصرية، ط2، 1964م، 5/403-405.

⁴ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الموسوعة الفقهية الكويتية، 40/304.

⁵ الكاساني، بدائع الصنائع، 4/23.

⁶ الشربيني، مغني المحتاج، 4/428.

⁷ أنظر: الدسوقي، حاشية الدسوقي، 2/343.

ثالثاً: ضرب الزوج المعنف لزوجته: إذا لم ينتهي الزوج عن ممارساته العنيفة ولم يصلح حاله بعد النصح والإرشاد والتهديد، جاز للقاضي أن يحكم بضرب الزوج، كما فعل بجواز ضرب الزوجة للناشر، لكن الضرب هنا يكون من قبل القاضي وليس من الزوجة ولا من أهلها.¹

رابعاً: تعزير الزوج: إذا لم تنفع الأساليب السابقة في حل مشكلة تعنيف الزوج لزوجته، ذهب القاضي إلى تعزير الزوج بعقوبة يقررها هو، كحبسه؛ أو دفع غرامة أو غيرها من العقوبات التعزيرية والتي يراها القاضي صالحة لجبر الزوج على التراجع عن أذية زوجته.²

خامساً: الفصل بين الزوجين: وإذا ثبت تعدية الزوج بعد كل ما سبق للقاضي الفصل بين الزوجين حتى ينصلح أمر الزوج، قال الغزالي: ويحال بينهما حتى يعود إلى العدل، ولا يعتمد قوله في العدل، وإنما يعتمد قولها وشهادة القرائن³، بمعنى للقاضي أن يأمر بجمعها بعد فصلهما إن أمن حسن خلق الزوج وانصلاح حاله، وعدم معاودته ممارسة العنف ضد زوجته وظلمها أو الانتقام منها، ويكون معرفة كل هذا من خلال شهادة الزوجة أو من خلال القرائن التي تتوفر للقاضي على صلاح حال الزوج.

سادساً: التفريق بين الزوجين: بطلاق أو خلع، وتعتبر هذه المرحلة هي آخر حل ينظر فيه القاضي، حيث عند استيفاء مادونه من حلول وقيام سبب من مسببات التفريق بين الزوجين حكم القاضي بذلك لو كانت الزوجة سفية أو صغيرة ولا كلام لوليها في ذلك⁴، حيث أنه يجوز للزوجة طلب الطلاق في بعض مظاهر العنف التي تمارس ضدها من قبل الزوج والتي تتمثل في الآتي:

1- تقصير الزوج في حقوق زوجته: كما امتناع الزوج عن القيام بواجباته الشرعية تجاه زوجته من نفقة ومعاشرة ومسكن، يقول ابن قدامة: "وجملته أن الرجل إذا منع امرأته النفقة، لعسرتة، وعدم ما ينفقه، فالمرأة مخيرة بين الصبر عليه، وبين فراقه"⁵، والامتناع هو مظهر من مظاهر العنف الذي يحق للزوجة معه أن تطلب الطلاق، أما الصلح بتنازل الزوجة عن حقوقها للبقاء على عصمة الزوج فهو ليس واجباً لكنه مباح.

2- ضرب الزوجة وإهانتها: للضرب بغير سبب أو تعرضها للإهانة والشتم من أسباب طلب الطلاق، ولا يشترط تكرار ذلك، حيث يحق للزوجة طلب الطلاق من المرة الأولى حين يعتدي عليها الزوج الناشئ بالقول أو الضرب.⁶

3- فجور الزوج: أن يتصل نشوز الزوج بفسق أو فجور أو فعلٍ للمحرمات والكبائر، ومنها ترك الإسلام والعبادة أو شرب المنكر أو لعب الميسر أو إتيان الزوجة من الدبر وغيرها، وفي هذه الحالة يحق للزوجة طلب الطلاق، والأولى بها أن تصبر عليه وتنصحه فإذا لم يستجب تطلب فراقه.

وبالتالي فالإسلام يسعى إلى محاربة التفرقة بين الزوجين، بطرح مختلف الحلول العلاجية لكل الظواهر السلبية التي قد تعثر بها كظاهرة العنف ضد الزوجة، وذلك سعياً منه للحفاظ على الأسرة، والتي هي وحدة التكوين الأولى للمجتمع، وغياب الوعي والثقافة الدينية من شأنها أن تظهر مشكلات سلوكية كثيرة، تؤدي لا محالة إلى هدم الأسرة، ومن ثم كل المجتمع،

¹الدسوقي، المصدر السابق، 343/2.

²الشربيني، مصدر سابق، 42/4. والدسوقي، مصدر سابق، 343/2.

³الشربيني، مصدر سابق، 428/4.

⁴الشربيني، معني المحتاج، 428/4. والدسوقي، حاشية الدسوقي، 345/2.

⁵ابن قدامة، المعني، 361/11.

⁶أنظر: الدسوقي، مصدر سابق، 345/2.

فبتماسك الأسرة يتحقق تماسك المجتمع، فطالما كانت الأسرة على قدر كبير من التماسك والاستقامة صلحت شئون المجتمع واستقامت أموره، ويتحقق التماسك في الأسرة إذا ما ساد الوفاق بين الزوجين، وحورب كل ما من شأنه نشر التفكك بينهما.

خاتمة: ونصل في ختام هذا البحث إلى جملة من النتائج؛ ومن أهمها:

- 1- معنى العنف في الشرع هو مرادف لمعناه اللغوي وهو بمعنى الشدة والقساوة وخلاف الرفق.
- 2- والمقصود بالعنف الزوجي ضد الزوجة، هو: كل تصرف متصف بالشدّة والقساوة و الممارس من قبل الزوج ضد زوجته، ممّا يلحق بها أذى مادي أو معنوي.
- 3- تتعدد مظاهر العنف الزوجي الممارسة من قبل الزوج ضد زوجته، من تلك الممارسات القاسية والشديدة والتي تلحق بالمرأة جسدياً، كالضرب المبرح، أو النفسية كالهجر والإهمال وغيرها، ويخرج من هذا؛ حالات التأديب التي يمارسها الزوج ضد زوجته الناشر، والتي لا تعد من مظاهر العنف المحرم والتي تستدعي العلاج الشرعي لها.
- 4- ظاهرة العنف ضد الزوجة من قبل الزوج لها أسباب نفسية واجتماعية مختلفة؛ منها ضعف الوازع الديني، والتربية الخاطئة، وألوعامل النفسية، والانحراف الخلقي، وتدخل الآخرين، وغيرها.
- 5- عالج الإسلام حالات العنف الزوجي ضد الزوجة فيما سماه بنشوز الزوج بأساليب مرتبة أولاها بالصلح والوساطة بين الزوجين، ثم التدرج في تأديب الزوج من قبل القاضي إن لم يستجب، من خلال التثبيت من تعنيفه، ثم وعظه وتهديده، ثم ضربه، فإن لم يستجب فللزوجة طلب التطلق.

المصادر والمراجع:

أولاً: القرآن الكريم برواية حفص

ثانياً: المؤلفات:

1. انتوني ستور، العدوان البشري، ترجمة: محمد أحمد غالي وآخرون، القاهرة: الهيئة العامة المصرية، ط1، 1975م.
2. البخاري، أبو عبد الله محمد، صحيح البخاري، بيروت: دار طوق النجاة، (د.ط)، 1344هـ.
3. البهوتي، منصور بن يونس، كشف القناع عن متن الإقناع، الرياض: مكتبة النصر الحديثة، (د.ط.ت).
4. بن تاج العارفين، عبد الرؤوف، فيض القدير شرح الجامع الصغير، مصر: المكتبة التجارية الكبرى، ط1، 1356هـ.
5. الجصاص، أحمد بن علي، أحكام القرآن، ت: عبد السلام محمد بن علي شاهين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1994م.
6. الحصكفي، محمد بن عي بن محمد، الدر المختار شرح تنوير الأبصار، ت: عبد المنعم خليل ابراهيم، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 2002م.
7. الحضيف، محمد بن عبد الرحمان، كيف تؤثر وسائل الاعلام، الرياض: مكتبة عبيكان، ط1، 1994م.
8. الدسوقي، محمد بن أحمد بن عرفة، حاشية الدسوقي، بيروت: دار الفكر، (د.ط.ت).
9. الراوي بهنسي، محمد البيومي، العنف الأسري، أسبابه، آثاره، وعلاجه في الفقه الاسلامي، حوليات كلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بالأسكندرية، الملد التاسع، العدد الثاني والثلاثين (164- 229)
10. ابن العثيمين، محمد بن صالح، الزواج، مدار الوطن، 1425هـ..

11. الشافعي، أبو عبد الله محمد بن ادريس، الأم، المنصورة: دار الوفاء، ط1، 2001م.
12. الشربيني، شمس الدين محمد، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، بيروت: دار الكتب العلمية ، ط1، 1994م.
13. الصاوي، أحمد بن محمد، حاشية الصاوي على الشرح الكبير، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، (د.ط)، 1992م.
14. القاري، علي بن سلطان، مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، بيروت: دار الفكر، ط1، 2002م.
15. القرطبي، أبو عبد الله، الجامع لأحكام القرآن، ت: أحمد اليردوني وإبراهيم أطفش، القاهرة: دار الكتب المصرية، ط2، 1964م.
16. القلعجي، محمد رواس، معجم لغة الفقهاء، دار النفائس، ط2، 1988م.
17. ابن قدامه، موفق الدين أبو محمد، المغني، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي وعبد الفتاح محمد الحلو، الرياض: دار عالم الكتب، ط3، 1997م.
18. الكاساني، علاء الدين، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، مصر، شركة المطبوعات العلمية، (د.ط)، 1986م.
19. مسلم، بن الحجاج أبو الحسين، صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت: دار إحياء التراث، (د.ط)، 1955م.
20. ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين، لسان العرب، بيروت: دار صادر، ط3، 1414هـ.
21. وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الموسوعة الفقهية الكويتية، الأجزاء 39-40: طبع الوزارة، ط2، 1404هـ.
22. النووي، أبو زكرياء محي الدين، المنهاج شرح صحيح مسلم بن خجاج، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط2، 1392هـ.